



I Briganti di maremma sono un coro polifonico nato nel 2009, inizialmente solo per cantare il tradizionale Maggio, ma che in poco tempo ha ampliato i suoi orizzonti abbracciando la musica popolare toscana, i canti di lotta e di lavoro, aggiungendo anche brani composti dal coro stesso.

Al loro attivo, oltre a numerosi concerti ed esibizioni nei luoghi più disparati (dalle sagre ai teatri), il gruppo ha due lavori discografici: "Bella se vuoi veni'... piglia la tua!" e "Signor Padrone la prego un s'offenda".

I temi dei brani proposti vanno da quelli classici ed ironici della tradizione folklorica (preti furbetti, amori segreti, scanzafatiche, ecc.), fino a quelli più seri (lavoro, miniera, lotta, malaria, ecc.).

Ciò che contraddistingue i Briganti da gran parte delle altre esperienze simili è la forma di arrangiamento delle canzoni, curata nella polofonia di numerose "voci" accompagnate da fisarmonica, chitarre e basso. Il risultato è un'esibizione piena di energia, di forza, ma anche di emozione, di espressività.

Partendo dalla tradizione del cantar maggio e dalla formazione di un gruppo musicale, l'Associazione è diventata un soggetto attivo in campo culturale, grazie anche alla stretta collaborazione con l'Archivio delle Tradizioni Popolari della Maremma Grossetana", ha portato nell'attività dell'Associazione quel grado di scientificità che consente di stabilire un filo diretto tra innovazione nelle pratiche della divulgazione della tradizione popolare e la cultura che da anni si tramanda e vive nella maremma.

Per noi il Brigante è chi osteggia il potere costituito, le regole imposte, il "politicalicorret" per dirla alla maremmana!!!

"Briganti perché...di meglio da fare non c'è", ma soprattutto perché questa è la nostra forma di Resistenza contro la cancellazione delle tradizioni e della memoria storica. Un po' "guasconi", un po' zuzzurelloni, talvolta un po' eccessivi, ma sempre orgogliosi di essere ciò che siamo.



Curriculum dell'Associazione

Dal **2009** il coro dei Briganti di Maremma partecipa ai consueti raduni svolti nella provincia di Grosseto durante le manifestazioni e gli eventi legati alla tradizione del Maggio.

Nel **2010** viene fondata dai partecipanti del coro omonimo l'Associazione "Briganti di Maremma".

Il **6 gennaio 2011** l'Ass. organizza a Grosseto, nel centro storico ed in Piazza Indipendenza, la prima edizione di "Maremma che Befana", un raduno di befane, befanì e befanotti, finalizzato alla rievocazione della Befana con il sostegno della Banca di Maremma e della UniCoop Tirreno e in collaborazione con il "Gruppo Tradizioni Popolari Galli Silvestro" di Braccagni.

Ad **aprile 2011** esce il primo cd del coro dei Briganti di Maremma "**Bella se voi venì... piglia la tua!!**", che raccoglie brani della tradizione canora del Maggio, della Resistenza e pezzi autografi del gruppo.

Il **6 gennaio 2012** organizza il secondo appuntamento di "**Maremma che Befana**", con serata conclusiva realizzata in collaborazione con il **Circolo Arci Khorakhanè e Spazio 72**.

Nel **marzo 2012** l'associazione risulta vincitrice del progetto finanziato dalla Regione Toscana e Dipartimento della Gioventù dal titolo "**Partecipazione e territorio, connessioni tra realtà giovanile, passato, presente e futuro**".

Nel **maggio 2012** partecipa all'evento "**Canti di Maremma**" presso l'**Auditorium Parco della Musica di Roma**, organizzato da Ambrogio Sparagna e Antonio Pascuzzo.

Alla fine del **maggio 2012** partecipa all'evento "**Maremma Wine Food Shire**", organizzato dalla Camera di Commercio di Grosseto, con la collaborazione della Provincia, dove il coro ha l'opportunità di esibirsi con Diego Caravano del gruppo "**Neri per caso**".

Nel **giugno 2012** partecipa alla quarta edizione del Festival della musica popolare "**Maremma in Musica**" di Montemerano (GR)-

Il **6 gennaio 2013** organizza la terza edizione di "Maremma che Befana" in collaborazione



con il Circolo Arci Khorakhanè e Spazio 72.

Nel **marzo 2013** organizza il convegno **"ANTICHI MESTIERI E NUOVE GENERAZIONI. Identità territoriale e prospettive di sviluppo"** in collaborazione con **l'Archivio delle Tradizioni Popolari della Maremma Grossetana, Archivio di Stato di Grosseto e la classe 3B Liceo Artistico "P. Aldi" – Polo liceale**, a conclusione del progetto regionale.

Nel **maggio 2013** partecipa di nuovo al **"MaremmaWineFoodShire"**, sempre organizzato dalla Camera di Commercio di Grosseto in collaborazione con la Provincia di Grosseto.

Nel **dicembre 2013** risulta vincitrice di un nuovo progetto finanziato dalla Regione Toscana e Dipartimento della Gioventù dal titolo **"Giovani in connessione: territorio, sviluppo, radicamento"**.

Il **6 Gennaio 2014** si svolge la quarta edizione di **"Maremma che Befana"**.

Il **15 marzo 2014** l'Associazione partecipa all'evento **"Le Petit Paris"**, promosso dal Comune di Allumiere, dove si esibisce e presenta il progetto regionale **"Partecipazione e territorio, connessioni tra realtà giovanile, passato, presente e futuro"**.

Nel **maggio 2014** partecipa al **"Maremma Wine Food Shire"**, che si svolge nel centro di Grosseto, cantando per il pubblico presente.

A **luglio 2014** è invitata alla **distilleria Nannoni** in occasione di una giornata promozionale dei prodotti locali, e partecipa al concerto di presentazione della **Maremma Orchestra, in compagnia di Filippo Gatti, la Corale Puccini e l'Orchestra Sinfonica Città di Grosseto**.

A **settembre 2014** si esibisce per la **Notte Visibile della Cultura**, all'interno de **La Città Visibile 2014**, patrocinata dal Comune e dalla Fondazione Grosseto Cultura, e partecipa a **"I Duellanti"**, contest musicale promosso ed organizzato da Muramonamour che prevede la sfida tra I Briganti di Maremma e Il Clone, band pop/rock grossetana.

Il **6 Gennaio 2015** si svolge la quinta edizione di **"Maremma che Befana"** sempre nello scenario del centro storico di Grosseto.

Il **3 luglio 2015 e luglio 2016** presso la Cava di Roselle seconda edizione del **"Concerto insieme"**, appuntamento con le più importanti realtà musicali della nostra città che si esibiscono in una miscellanea di brani e stili, in quella occasione i Briganti di Maremma



sono saliti sul palco insieme alla Filarmonica Città di Grosseto, la Corale Giacomo Puccini, i ragazzi dell'Istituto Musicale Comunale Palmiero Giannetti, l'Orchestra Sinfonica Città di Grosseto e la Jazz Workshop Orchestra.

Nel **Settembre 2015** si chiude con la mostra **"la tradizione del Futuro"** (inserita all'interno della Citta Visibile), il progetto **"Giovani in Connessione: territorio, sviluppo, radicamento"**, finanziato dalla Regione Toscana con la collaborazione attiva degli studenti del Liceo Artistico del Polo liceale Bianciardi di Grosseto, il progetto si è basato su uno studio dell'IDENTITA' LOCALE, della tradizione, delle materie prime del territorio, sugli oggetti di uso tradizionali per arrivare allo sviluppo progettuale di "NUOVI OGGETTI DELLA TRADIZIONE"; oggetti che si carichino dell'identità storica e culturale della Maremma, prodotti artigianalmente (ma con possibilità di riprodurli in piccole serie) con tecniche e materiali tradizionali, dall'aspetto moderno e dal design attento ai loro impieghi (forma e funzione) e ai mercati in ascesa (studio del target, delle eccellenze locali, delle potenzialità economiche del territorio).

Il **6 Gennaio 2016** la sesta edizione di "Maremma che Befana" dà il via alle esibizioni del gruppo che proseguiranno con la terza edizione del "Concerto insieme" ad Agosto e con le varie date sparse nel territorio toscano.